

### 1. Solo Artistique

Années	Catégories nationales			
	Division Nationale 1		Division Nationale 2	
<b>2007</b>	DN1 Mini 1 F	DN1 Mini 1 G	DN2 Mini 1 F	DN2 Mini G
<b>2006</b>	DN1 Mini 2 F	DN1 Mini 2 G	DN2 Mini 2 F	
<b>2005</b>	DN1 Espoir 1 F	DN1 Espoir 1 G	DN2 Espoir 1 F	DN2 Espoir 1 G
<b>2004</b>	DN1 Espoir 2 F	DN1 Espoir 2 G	DN2 Espoir 2 F	DN2 Espoir 2 G
<b>2003</b>	DN1 Cadet F	DN1 Cadet G	DN2 Cadet 1 F *	DN2 Cadet G
<b>2002</b>			DN2 Cadet 2 F *	
<b>2001</b>	DN1 Jeunesse F	DN1 Jeunesse G	DN2 Jeunesse F	DN2 Jeunesse G
<b>2000</b>				
<b>1999</b>	DN1 Junior D	DN1 Junior H	DN2 Junior/Senior D	DN2 Junior/Senior H
<b>1998</b>				
<b>1997 et avant</b>	DN1 Senior D	DN1 Senior H		

\* regroupés en finale

### 2. Couple Artistique

Années	Catégories nationales		Catégories régionales
	Division Nationale 1	Division Nationale 2	Division Régionale 1
<b>2007</b>	Mini DN1	-	Mini DR1
<b>2006</b>			
<b>2005</b>	Espoir DN1	-	Espoir DR1
<b>2004</b>			
<b>2003</b>	Cadet DN1	Cadet DN2	Cadet DR1
<b>2002</b>			
<b>2001</b>	Jeunesse DN1	Jeunesse DN2	Jeunesse DR1
<b>2000</b>			
<b>1999</b>	Junior DN1	Junior DN2	Junior/Senior DR1
<b>1998</b>			
<b>1997 et avant</b>	Senior DN1	Senior DN2	

### 3. Couple Danse

Années	Catégories nationales	Catégories régionales
	Division Nationale 1	Division Régionale 1
<b>2007</b>	Mini DN1	Mini DR1
<b>2006</b>		
<b>2005</b>	Espoir DN1	Espoir DR1
<b>2004</b>		
<b>2003</b>	Cadet DN1	Cadet DR1
<b>2002</b>		
<b>2001</b>	Jeunesse DN1	Jeunesse DR1
<b>2000</b>		
<b>1999</b>	Junior DN1	Junior/Senior DR1
<b>1998</b>		
<b>1997 et avant</b>	Senior DN1	

Compétitions Couple Danse	Catégories	Dances Imposées (50% - Ju/Se DN1 25%)		Style Danse (35%)	Danse Libre (50% - Ju/Se 40%)	Combiné
		1 <sup>ère</sup> Danse	2 <sup>ème</sup> Danse			
CIRCUIT REGIONAL	Mini DR1	Olympic Foxtrot	-	-	-	-
	Éspero DR1	Carlos Tango	-	-	-	-
	Cadet DR1	Denver Shuffle	-	-	2'00 (+/- 10s)	C
	Jeunesse DR1	Valse Tudor	-	-	2'00 (+/- 10s)	C
	Ju/Se DR1	Valse Association	-	-	2'00 (+/- 10s)	C
CIRCUIT NATIONAL	Mini DN1	Kinder Waltz	Carlos Tango	-	-	DI
	Éspero DN1	Denver Shuffle	Werner Tango	-	2'30 (+/- 10s)	C
	Cadet DN1	Valse Tudor	Easy Paso	-	3'00 (+/- 10s)	C
	Jeunesse DN1	Valse Association	Cha Cha Patin	-	3'00 (+/- 10s)	C
	Junior DN1	Blues	-	Spanish Medley (Tango Harris) 2'40 (+/- 10s)	3'30 (+/- 10s)	C
	Senior DN1	Midnight Blues	-	Spanish Medley (Tango Delanco) 2'40 (+/- 10s)	3'30 (+/- 10s)	C

Suppression de la danse libre en Mini couple sur le championnat de France.

#### Éléments imposés Style Danse pour 2017

Les éléments imposés pour les Couples Junior et Senior :

Style Danse : Médiane + Serpentine + combinaison de portés

#### Éléments imposés Danse libre pour 2017

Les éléments imposés pour les Couples Junior et Senior :

Danse libre : Diagonale + Cercle sens horaire

## 4. Danse solo

Années	Catégories nationales		Catégories régionales
	Division Nationale 1	Division Nationale 2	Division Régionale 1
2010	Voir socle commun Artistique et Danse		DR1 Perle (F/H)
2009			
2008			
2007	DN1 Mini 1 (F/H)	DN2 Mini (F/H)	DR1 Paillette (F/H)
2006	DN1 Mini 2 (F/H)		
2005	DN1 Espoir 1 (F/H)	DN2 Espoir 1 (F/H)	DR1 Strass (F/H)
2004	DN1 Espoir 2 (F/H)	DN2 Espoir 2 (F/H)	
2003	DN1 Cadet (F/H)	DN2 Cadet 1 (F/H) *	DR1 Strass (F/H)
2002		DN2 Cadet 2 (F/H) *	
2001	DN1 Jeunesse (F/H)	DN2 Jeunesse (F/H)	DR1 Strass (F/H)
2000			
1999	DN1 Junior Dames	DN1 Juniors Hommes	DR1 Strass (F/H)
1998			
1997 et avant	DN1 Senior Dames	DN1 Senior Hommes	
		DN2 Junior Senior (F/H)	

\* regroupés en finale

Compétitions Danse Solo	Catégories	Dances Imposées (50% - Ju/Se DN1 25%)		Style Danse (35%)	Danse Libre (50% - 40%)	Combiné
		1 <sup>ère</sup> Danse	2 <sup>ème</sup> Danse			
CIRCUIT REGIONAL	Perle	-	-	-	2'00 (+/- 10s)	-
	Paillette	Kinder Waltz	Carlos Tango	-	-	-
	Strass	-	-	-	2'00 (+/- 10s)	-
CIRCUIT NATIONAL	Mini 1 DN1	Kinder Waltz	Carlos Tango	-	-	DI
	Mini 2 DN1	Kinder Waltz	Carlos Tango	-	-	DI
	Éspero 1 DN1	Denver Shuffle	Werner Tango	-	2'00 (+/- 10s)	C
	Éspero 2 DN1	Denver Shuffle	Werner Tango	-	2'00 (+/- 10s)	C
	Cadet DN1	Valse Tudor	Easy Paso	-	2'00 (+/- 10s)	C
	Jeunesse DN1	Valse Association	Cha Cha Patin	-	2'30 (+/- 10s)	C

Ju DN1 D	Ju DN1 H	Valse Terenzi	-	Medley Rock (Blues) 2'20 (+/- 10s)	2'30 (+/- 10s)	C
Se DN1 D	Se DN1 H	Tango Argentin	-	Medley Rock (Midnight Blues) 2'20 (+/- 10s)	2'30 (+/- 10s)	C
Mini DN2		Kinder Waltz	Carlos Tango	-	-	DI
Espoir 1 DN2		Denver Shuffle ou Werner Tango	-	-	2'00 (+/- 10s) *	C
Espoir 2 DN2		Denver Shuffle ou Werner Tango	-	-	2'00 (+/- 10s) *	C
Cadet 1 DN2		-	-	(Valse Tudor) 2'10 (+/- 10s)	-	SD
Cadet 2 DN2		-	-	(Valse Tudor) 2'10 (+/- 10s)	-	SD
Jeunesse DN2		-	-	(Valse Asso.) 2'10 (+/- 10s)	-	SD
Junior/Senior DN2		-	-	Medley Rock (Blues) 2'20 (+/- 10s)	-	SD

\* à l'issue des danses imposées DN2 Espoir 1 & 2, seuls les 11 premiers pourront présenter la danse libre. Les patineurs qui n'effectuent pas la danse libre totalisent uniquement les points acquis sur les danses imposées.

Suppression de la danse libre en Mini solo et couple sur le championnat de France.

Mêmes règles Style Danse pour les DN1 Junior, Senior et DN2 Junior/Senior.

### Éléments imposés Style Danse pour 2017

Les éléments imposés pour les Junior et Senior Solo :

Style Danse : Diagonale + Serpentine

#### • Règles pour la Style Danse – Danse solo DN2 Cadet et Jeunesse

- La durée de la Style Danse est : 2:10 minutes +/- 10s.
- Une sélection de deux rythmes différents minimum et trois différents maximum. Pour le choix de deux rythmes, il est possible de choisir 2 musiques différentes pour l'un des deux rythmes choisis. Pour le choix de trois rythmes, il n'est pas autorisé de choisir 2 musiques différentes pour le même rythme.
- L'un des rythmes choisis doit être le rythme de l'élément de danse imposée fixé. Durant cet élément, il n'est pas autorisé de changer de musique.
- L'autre ou les autres rythmes sont libres.

#### • Éléments imposés

Le premier élément imposé de chaque type exécuté sera celui évalué par les juges en tant qu'élément imposé.

#### - Un tour de danse imposée

Cet élément consiste en une séquence de danse imposée fixée annuellement par le CIPA et qui couvre le maximum de la piste, ou deux séquences pour les schémas qui couvrent une demi-piste.

#### Règles générales :

- Respecter le schéma fourni par le CIPA.
- Le tempo de la musique utilisé pour la portion de danse imposée (morceau complet utilisé) doit être celui défini pour la danse imposée standard à +/- 2 bpm.
- Il doit aussi rester constant durant l'exécution du tour de danse imposée. En cas d'infraction, le juge arbitre appliquera une pénalité sur la note A d'1 point. L'introduction musicale avant d'exécuter la séquence de pas de la danse imposée ainsi que la fin peuvent avoir un tempo différent de celui requis.
- Un certificat établi par un professeur de musique professionnel est à fournir pour les compétitions confirmant pour la style danse :
  - o Les types de rythmes pour la portion de danse imposée
  - o Le tempo de la musique utilisée pour la portion de danse imposée
- Doit commencer avec le premier pas de la danse placé à la gauche des juges (ou fixé annuellement par le CIPA) et finir en répétant le premier pas de la danse.
- Respecter les mêmes pas, durée des pas avec la possibilité d'ajouter des mouvements chorégraphiques du bas et haut du corps pour rendre la performance de la danse plus pertinente par rapport au rythme tout en

respectant le libellé et description de la danse (voir règles de la danse imposée appropriée) et sans changer la nature des mouvements/pas/positions requis.

- **Une séquence de pas le long de l'axe longitudinal pour DN2 Cadet**

- **Une séquence de pas en diagonale pour DN2 Jeunesse**

**Règles générales pour la séquence de pas le long de l'axe longitudinal et en diagonal :**

- Durant l'exécution de cet élément, le patineur doit réaliser un haut niveau de difficulté technique témoignant ainsi de sa capacité (vitesse, fluidité, variété, cohérence avec le tempo et rythme de la musique choisie).
- Le départ à l'arrêt est obligatoire. Un arrêt de moins de 3 secondes est autorisé pour ne pas être comptabilisé comme l'un des deux arrêts maximum autorisés.
- Un minimum de 2 types de retournements\* différents doit être exécuté.
- La séquence de pas doit couvrir au moins 80% de la longueur de la piste.
- La distance maximum autorisée de la baseline ne doit pas dépasser 4 mètres au cours de la séquence.
- Aucun arrêt autorisé durant l'exécution de l'élément.

\***Retournements** : un retournement est défini par toute difficulté technique qui inclut un changement de direction avant/arrière ou arrière/avant : trois, double trois ou twizzle, bracket, boucle, rocker, contre-rocking, mohawk, mohawks inversés, etc.

### • **Limitations**

**PIROUETTE** : une pirouette maximum avec un minimum de 2 rotations. Moins de 2 rotations n'est pas considéré comme une pirouette.

Toutes pirouettes autorisées à l'exception :

- Arabesque talon
- Arabesque tranche
- Arabesque renversée

**SAUTS** : deux sauts maximum d'un tour. Les sauts ne sont pas considérés en tant qu'élément à valeur technique.

**ARRET** : un arrêt est considéré lorsqu'un patineur est à l'arrêt pendant plus de 3 secondes et jusqu'à 8 secondes maximum.

Deux arrêts maximum de 3 à 8 secondes dans le programme (excluant le début et la fin de programme).

Positions stationnaires : les positions à genou, assise ou couchée sur le sol sont autorisées 2 fois maximum au cours du programme pour un maximum de 5 secondes chacun (début et fin de programme inclus). Les mains au sol (exemple : roue) ne comptent pas. Les positions stationnaires sont plutôt considérées en tant que valeur artistique qu'élément à valeur technique.

**Début et fin de programme** : le patineur ne doit pas être à l'arrêt plus de 8 secondes.

### • **Règles pour la Danse Libre Solo**

- Toutes les règles techniques sont les mêmes que pour les couples sauf règles spécifiques à certaines catégories. Se reporter à la rubrique correspondante.

#### **Éléments imposés DR1 Perle**

- Attitude(s) en S (carres et sens au choix)
- Une séquence de pas le long de l'axe longitudinal départ arrêté, **avec au moins 1 retournement sur un pied et 1 retournement avec changement de pied.**

#### **Éléments imposés DR1 Strass**

- Attitude(s) en S avec changement de sens et/ou changement de carre
- Une séquence de pas le long de l'axe longitudinal départ arrêté, **avec au moins 1 retournement sur chaque pied.**

**Éléments imposés pour 2017**

Les éléments imposés Danse libre DN1 Junior et Senior Solo :

Danse libre : Médiane + Cercle sens antihoraire

**5. Patinage de groupe**

<b>Championnat de France</b>									
Années		Précision			Show				
		Petit Groupe	Grand Groupe		Quartet		Petit Groupe		Grand Groupe
<b>2007</b>	Mi	-	-	-	QJe 4 patineurs	-	-	-	-
<b>2006</b>		-	-	-		-	-	-	-
<b>2005</b>	Es	PPG 13 à 15 patineurs	PGG Ju 16 à 24 patineurs (12 ans mini)	PGG Se 16 à 24 patineurs (12 ans mini)	QJe 4 patineurs	QSe 4 patineurs (12 ans mini)	SPG Je 8 à 16 patineurs (12 ans mini)	SPG Se 6 à 12 patineurs (12 ans mini)	SGG Se 16 pat. et + (12 ans mini)
<b>2004</b>									
<b>2003</b>	Ca								
<b>2002</b>	Je								
<b>2001</b>	Ju								
<b>2000</b>	Se								
<b>1999</b>									
<b>1998</b>									
<b>1997 et av.</b>		-			-				